

atelier
HOCHWARTER

Hubert Hochwarter

Erzherzog Wilhelm-Ring 13/2

2500 Baden bei Wien

T: 0664/ 24 25 075

office@hubert-hochwarter.com

www.hubert-hochwarter.com

Hubert Hochwarter KV-SO , Ausstellung Wr. Neustadt, Mai 2019

„Fritz 1“ 2019, H 60x B 50 cm, mixed media auf Leinwand auf Leinwand

„Der Künstler Hubert Hochwarter verfolgt mit seiner Arbeit kein Programm, keine Strategie, ist keiner Linie zuzuordnen. Seine Bilder und Objekte bewegen sich zwischen den Dimensionen, den Formaten, dem Gegenständlichen und dem Abstrakten- immer in den Farben. Intuitiv spürt er seine Themen auf, die er als Herausforderungen begreift, diese in eine- seine- Bildsprache überzuleiten“ (Judith Lamm-Dreier)

Die Werke von Hubert Hochwarter entstehen in seinem Atelier in Baden. Er ist seit über dreißig Jahren im Kunstbetrieb tätig, ist seitdem in zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland vertreten. Darunter Präsentationen in Paris und München, die auch in Zeitungen rezensiert wurden.

„Seine Werke als Gemälde zu bezeichnen fällt beinahe schwer, da dieser Begriff zu sehr im zweidimensionalen Denken verhaftet ist. Hochwarter malt im wörtlichen Sinn „um die Ecken“ und verwischt für seine Bilder dadurch die Grenzen zwischen Objekt und Malerei. Der Künstler braucht den „Raum“ um seine Vorstellungen umzusetzen, über die Vorgabe einer flachen Leinwand rutscht er unmittelbar hinaus. Forschend fragt er nach dem Bild. Und was zu einem Bild werden kann, wodurch seine Arbeit in wechselnde Experimente mündet und häufig wie von selbst in eine dritte Dimension weist.

Die intensive Beschäftigung mit der Farbe, ihrer Wirkung, ihrer Symbolkraft, führt ihn durch seine Arbeit, legt gleichsam einen bunten Faden durch sein künstlerisches Schaffen. Stimmungen, Gedanken werden zu Farbe, die sich einen Ort sucht, der nicht flächig oder eben sein kann sondern nur in der räumlichen Ausdehnung wieder zum

Gedanken reift. Die Farbe ist das alles gestaltende Element, mit dem die Impressionen formbar, für den Betrachter anschaulich und spürbar gemacht werden.“(s.o.)

1962 in Mödling geboren, hat er das Studium 1986 an der Universität für Angewandte Kunst in der Mkl. Tasquil mit „magister artium“ abgeschlossen und arbeitet seit 1986 als bildender und ausbildender Künstler in Baden. Dabei ist er immer wieder neben seiner künstlerischen Tätigkeit auch als Kunstvermittler und Dozent an der NÖ Malakademie tätig gewesen.

Sein starkes Interesse an der Literatur hat in der Zusammenarbeit mit heimischen Autoren ihren Niederschlag gefunden. So entstanden mit Georg Bydlinski der Bildband „Lindas Blues“ (2004) in der NÖ Literaturredition sowie weitere Kooperationen zu Lyrikbänden auch anderer Autoren.